

オーケストラの祭典 開催要項

1 サブテーマ

～困難を乗り越えて音楽を～

2 趣旨

和歌山に集った全国のアマチュアオーケストラ団員による合同演奏や地元の交響楽団と中学校の合同合唱団による歓迎演奏といった音楽交流を通じ、地域におけるクラシック音楽文化の向上を図るとともに、観客の方にもクラシック音楽の魅力を感じてもらい、関心を高めてもらうことを目的として開催します。

3 日時

令和3年11月7日（日） 14：00 開演 15：30 終演（予定）

4 会場

和歌山県民文化会館 大ホール

[客席数] 2,000席

(1階1,431席 2階558席 車椅子席1階に11席)

[舞台] 間口21.5m 奥行17.7m 高さ8.0m

[駐車場] 有料476台（うち身体障害者専用6台）

[所在地] 〒640-8269 和歌山市小松原通一丁目1番地

[電話] 073-436-1331

[FAX] 073-436-1335

5 入場料

無料

6 主催者

文化庁 厚生労働省 和歌山県 和歌山県教育委員会 和歌山市 和歌山市教育委員会 第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山県実行委員会 第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山市実行委員会 公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟 和歌山市交響楽団

7 事業内容

(1) 和歌山市交響楽団と市内の中学校の合同合唱団による歓迎演奏

※ 特別出演者3名が出演予定

(2) 全国から公募したアマチュアオーケストラ団員による合同演奏

8 出演団体等

(1) 出演団体 和歌山市交響楽団、和歌山市中学校合同合唱団、
合同オーケストラ（公募による各交響楽団の代表メンバー）

(2) 演奏曲目 ① ネイラー作曲：序曲「徳川頼貞」
② 菅野よう子作曲：「花は咲く」& 小田美樹作曲：「群青」
③ チャイコフスキー作曲：交響曲第6番ロ短調「悲愴」
※ ①,②は和歌山市交響楽団他による歓迎演奏、③は全国から
募集した一般演奏者を中心とする100人程度の合同演奏

(3) その他 舞台照明等演出は、主催者に一任願います。

9 出演に要する経費

会場費や舞台運営に関わる基本的な経費については、主催者が負担します。
出演に要する経費は、原則として各出演団体（者）の負担となります。
なお、参加料は無料です。

10 出演団体（者）の決定

出演団体（者）は、各都道府県の推薦に基づき、第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山県実行委員会の審議を経て、文化庁が決定します。
なお、想定している募集人数を上回る応募があった場合、演奏におけるパート間のバランス等を配慮し、主催者の方で選考いたします。

11 応募について

募集するのは、チャイコフスキー作曲：交響曲第6番ロ短調「悲愴」の合同演奏に参加していただける団体（個人）となります。

合同演奏に出演を希望される団体（個人）は、各団体代表者の方（個人）が別紙申込書に必要事項を記入のうえ、下記アドレスにメールにて連絡をお願いします。（詳細については、折り返し連絡いたします）

【連絡先】和歌山市交響楽団運営委員長 小川 雅之

E-mail kpo@kaichi-wakayama.jp

12 応募受付期間

令和2年12月1日（火）～ 令和3年3月31日（水）

13 その他

- (1) 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、入場制限、内容の変更、公演等の中止を行う場合があります。
- (2) ご提供いただいた個人情報、本事業以外の目的では使用しません。
ただし、事業参加者や来場者の方の写真や名前等がプログラム、大会記録等に掲載される場合があります。また、大会の様子について主催者の許可を受けた組織や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

14 問い合わせ先

和歌山市交響楽団運営委員長 小川 雅之

TEL 090-3281-6457

E-mail kpo@kaichi-wakayama.jp

第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山市実行委員会事務局
〒640-8511

和歌山市七番丁23番地（和歌山市文化スポーツ部文化振興課内）

TEL 073-435-1194

FAX 073-435-1294

E-mail bunkashinko@city.wakayama.lg.jp

【参考】

○ 事前練習（予定）

日程：令和3年9月26日（日）

場所：和歌山県民文化会館

※ 詳細は出演団体（者）に事前に連絡いたします。

○ リハーサル（予定）

日程：令和3年11月6日（土）

場所：和歌山県民文化会館

※ 詳細は出演団体（者）に事前に連絡いたします。